



**DJANGO**  
CONCERTI

**FORELOCK**



Alfredo Puglia , in arte **Forelock** è uno degli esponenti di punta della scena urban europea, durante i suoi frequenti viaggi in Jamaica impara il patwa e a padroneggiare lo stile dancehall e reggae.

Questa sua evoluzione lo porta a incidere due dischi prodotti da **Paolo Baldini** per La Tempesta e a calcare i palchi dei migliori festival e club europei e non.

Continua la sua collaborazione con Arawak nel disco del 2018 "**To the foundation**": un viaggio alla ricerca e alla scoperta delle loro fondamenta, ovvero le loro origini personali e la musica reggae. Nel disco sono presenti collaborazioni con artisti giamaicani: Luciano, Micah Shemaiah e il recentemente scomparso Juba Lion.

L'ultimo lavoro del 2019 di Forelock e **Arawak** prodotto da Baldini, si ispira alla tradizione raggae per cui nel lato B dei 45 giri si trovava di solito la dub version del pezzo contenuto nel lato A. L'album "**To the foundation of dub**" è quindi una ripubblicazione delle parti strumentali dei brani, conferendo importanza a basso, batteria, riducendo voci e chitarre a interventi essenziali, con echi e riverberi.

Nei primi mesi del 2019 ha fatto un lungo tour in India (22 date) dove è nata la fortunata collaborazione "Rooftop" con **DUB FX** e ha preso parte a 2 date del "Jova Beach Party" di **Jovanotti** e al programma di **Fiorello** "Viva Rai Play". Il suo ultimo singolo "**Roots & culture**" ha totalizzato più di 160mila views su Youtube e una media mensile di ascolto che supera i 200mila ascolti su Spotify.

