



AFU-RA & JERU THE DAMAJA



I primi colpi della sua carriera arrivano nel 1994 quando attira l'attenzione di **Jeru the Damaja**, con il quale collabora nel brano Mental Stamina, e poco tempo dopo si affilia ai Gang Starr ed alla relativa Gang Starr Fondation. Partecipa così al secondo album di Jeru, in "**Physical Stamina**", ed al successivo tour, in cui mostra il suo talento e strappa un contratto all'etichetta D&D Studios. Si tratta dei suoi primi passi per la carriera solista. Nel 1997 debutta quindi con il suo primo singolo 'Whirlwind Thru Cities' e lo stesso anno **Afu-Ra** pubblica anche 'Trilogy Of Terror', uno dei suoi brani più celebri a cui partecipa anche Guru dei Gang Starr. Nel 1998 la traccia trova la strada del successo e diventa una perla dell'underground nazionale, Afu-Ra trova grande credibilità nel mondo underground. Nel 2000 è la volta di "**Body of the Life Force**", primo LP solista, ispirato alla cultura orientale, data anche la passione che il rapper ha per i film di karate e per l'Asia, il Tai Chi, il Taoismo ed il Buddismo. Successivamente all'uscita dal gruppo Gang Starr e dalla sfera di influenza di Jeru, aumenta le proprie conoscenze e collaborazioni con figure di primo piano del rap newyorkese come GZA, i Cocoa Brovaz, la leggenda Big Daddy Kane (nel brano Stick Up) e gli M.O.P., a cui segue una stretta collaborazione con DJ Premier per Life Force Radio del 2002. Nel biennio successivo Afu-Ra continua le collaborazioni, tra cui si contano anche quelle con artisti italiani come Piotta ed Amir & Mr. Phildel Rome Zoo. Tra il 2004 ed il 2005 ha pubblicato il disco "**State of the Arts**".

Jeru the Damaja ha continuato la sua produzione e ha fatto uscire il suo ultimo singolo 'WIZUN' il 12 febbraio 2021. Afu-Ra continua con la sua produzione e le collaborazioni: nel 2012 esce con l'album "**Body of the Life Force 'pt.2'**", nel 2019 con "**B4: BringBoomBapBack**".

Afu-Ra torna con il progetto "**Urban Chemistry**" che mescola Hip-Hop, Reggae e Soul, prodotto da Digital Cut, che è uscito nel febbraio 2020 su X-Ray Production francese. In questo nuovo album, Afu-Ra ha invitato uno o più ospiti su ognuna delle 18 tracce come Sizzla, Jah Mason, Keny Arkana, Lord Kossity, Big Shug o Mann. Grazie ad una collaborazione esclusiva con il marchio Canna, tutte le canzoni sono state girate in 15 città di 8 paesi diversi. Proveniente dalla scena underground Hip-Hop di New York, Afu-Ra ha creato uno stile tutto suo: flussi suggestivi su testi militanti e consapevoli e un universo visivo ispirato alle arti marziali.



@jeruthedamaja



@realafura



info@djangoconcerti.it