



EN?GMA



Francesco Marcello Scano, in arte **En?gma** è un rapper olbiese classe 1988. Inizia a registrare i primi brani e a maturare esperienze di musica dal vivo intorno ai venti anni. Amante del cinema, affonda le sue radici musicali in diversi generi dai Prodigy ai Daft Punk, al metal-crossover dei primi 2000, avvicinandosi successivamente alla cultura hip-hop. Trova subito nel rap un mezzo per racchiudere l'amore per la scrittura, e tramite esso riversa nelle parole, sia se stesso sia il resto delle proprie passioni.

Nel 2008 raccoglie quelli che erano i suoi testi iniziali in un demo di 15 tracce su strumentali non originali, intitolato "**Anonimi**", del quale stampa poche decine di copie distribuite solo a livello locale. Sono dell'anno dopo le prime esperienze sopra un palco, sempre nella propria città ; dalla fine del 2009 fino al 2010 si affianca a RockBirken, altro mc olbiese col quale inizia a collaborare. A giugno del 2010 vince la prima serata "Can i Kick it" di Treviso, una rhyme competition a strofe, ripetendosi poi a settembre in una competition di inediti.

A settembre del 2010 fonda la crew Machete con Hell Raton, Salmo e Dj Slait, con i quali intraprende numerosi concerti dapprima in Sardegna e poi in tutto il territorio nazionale.

Nel 2011 pubblica il suo street album, "**Coma**", di cui cura ogni aspetto, comprese le produzioni musicali. La traccia Tyler Durden, è l'estratto dal quale nasce il primo video di En?gma, ispirato al libro/ film Fight Club. Da settembre 2011 è parte integrante del tour "The Island Chainsaw Massacre" di Salmo ed è presente in due brani dell'omonimo acclamato esordio di quest'ultimo. Prima dell'estate 2012 figura, con una canzone che firma per

intero in "Death USB", secondo fortunato album di Salmo. Nel conseguente tour, continua a essere co-protagonista delle performance che coprono l'intera penisola arrivando perfino in Spagna. Nello stesso anno partecipa attivamente alla ideazione e produzione dei primi due "**Machete Mixtape**", dove è una delle voci protagoniste. A maggio 2013 En?gma pubblica "**Rebus Ep**", prima uscita ufficiale di Machete Empire Records, e il videoclip del secondo singolo, Bugie Bianche, ottiene anche numerosi passaggi televisivi.

Ad aprile 2014 En?gma pubblica il suo album di esordio, "**Foga**", che subito conquista il primo posto della classifica album di iTunes Italia, al quarto della classifica FIMI con un caloroso apprezzamento della critica. Dopo questa esperienza si mette al lavoro sul "**Machete Mixtape vol. III**", il cui primo singolo, Antieroi, lo vede protagonista al microfono. Questo terzo mixtape, pochi mesi dopo, verrà certificato disco d'oro. Nel frattempo inizia a collaborare con il duo di produttori Kaizèn per l'EP "**Random**", di cui En?gma è unica voce e autore di tutti i testi.

Nell'estate 2015 è la volta di "**Dedalo**", EP che rappresenta l'evoluzione del suo stile: la ricerca della melodia nei ritornelli, l'impatto delle rime come si trattasse di un freestyle, l'alternanza del suo classico stile d'autore alternato con passaggi autoironici.

Nell'autunno 2016 pubblica il suo secondo album ufficiale dal titolo "**Indaco**", album che rappresenta da un lato una sostanziale svolta artistica, dall'altro un cambiamento dell'assetto produttivo. Da questo cd, infatti, En?gma diventa produttore di se stesso muovendosi in totale autonomia in tutti i passaggi della produzione in modo del tutto indipendente. Il nuovo lavoro è distribuito da Artist First.

Nel 2018 il rapper olbiese pubblica, ancora una volta in totale autonomia, il singolo "Copernico" che anticipa l'uscita dell'album "**Shardana**" distribuito attraverso la piattaforma musicfirst e disponibile nelle versioni standard e deluxe. L'uscita del disco è accompagnata da un tour primaverile che vede En?gma impegnato in nove date italiane. Nell'aprile 2018, a distanza di due mesi da Shardana, Enigma ha pubblicato il singolo Eremita, a cui ha fatto seguito il 22 giugno Golgotha, il cui videoclip è stato diretto da Corrado Perria e Paolo Maneglia. Questi due brani si sono rivelati poi essere i primi due estratti del quinto album "**Terranova**", pubblicato a sorpresa il 29 giugno e scritto a sei mani con i rapper Noia e Quint Mille e completamente realizzato presso il K Studio di Kaizèn. Durante l'anno ha collaborato con i sopraccitato Noia e Quint Mille nel brano Senza tempo, presente nell'album di debutto di Noia Grigionia.

Nell'aprile 2019 è stato presentato il sesto album "**Booriana**", anticipato a marzo dal singolo Misunderstanding. Contrariamente agli ultimi due dischi, questo rappresenta la prima pubblicazione in cui En?gma ha ricoperto anche il ruolo di produttore musicale nonché quello che si è caratterizzato per sonorità più varie ed elaborate. Tra i tredici brani contenuti nell'album, vi sono alcuni realizzati mediante la collaborazione con altri artisti, tra cui Ghemon, Shade e Emis Killa. Dopo una breve pausa in cui l'artista ha prodotto nuove tracce, nel settembre 2020 En?gma ha pubblicato il singolo Bomaye, da lui prodotto insieme Kaizèn e che ha anticipato il progetto Totem, disco suddiviso in più parti. Il primo di questi, "Totem - Episodio uno", è stato reso disponibile il 16 ottobre dello stesso anno. L'11 gennaio 2021 è stata la volta di "**Totem - Episodio due**", contenente tre brani, di cui uno con Murubutu. Il 10 febbraio è uscito il terzo capitolo, "**Totem - Episodio tre**", seguito il 14 aprile da "**Totem - Episodio quattro**".



@enigmartist



@EN?GMA Channel



@enigmarcello



info@djangconcerti.it